El proyecto es lo siguiente:

1. Leer La ciudad de las bestias en completo.
2. Buscar una obra de arte, hecho por un/a artista hispanohablante, que en tu opinión relaciona a la novela.
3. Crear tu propia página en este Wiki y poner una copia de la obra en la página.  Debes citar la obra con la foto; para hacerlo debes incluir lo siguiente:

**Artist’s last name, first name. Title of work (italicized). Date of creation. Institution and city where work is housed (if known). Title of web site (italicized). Medium of publication. Date accessed.**

1. Escribir una reflexión, de unos cuatro o cinco párrafos, en la que nos explicas:
   * información sobre el artista
     + su país de origen
     + el año de la obra
     + algún contexto histórico sobre la obra
   * cómo opinas tú que esta obra relaciona a la novela
     + cita ejemplos específicos de la novela para apoyar tus comentarios
   * una explicación de tu conexión personal con la novela y/o la obra (si hay)
     + (eg. emociones, experiencias, tono, humor, situaciones, circunstancias)

Completarás la mayoría de este trabajo en clase durante los dos días que les doy.

[Aquí](http://lrhsapslproyecto.pbworks.com/w/file/63957048/los%20acentos%20espa%C3%B1oles.pdf)hay un documento para ayudar con los acentos.

Parte 2:

**Ahora, debes visitar al menos cinco (5) páginas de tus compañeros.  Después de observar/estudiar su obra y leer su trabajo, debes hacer comentarios sobre lo que han dicho.  Aunque puedes decir que les gustó o no, yo busco comentarios más profundos.  Tus comentarios incluirán la nota que recibes en tu composición, así que haz buen trabajo con este paso del proceso también.**

**Para clarificar, no quiero que comenten sobre la gramática de las reflexiones.  Por otra mano, quiero que ustedes analicen las reflexiones y opinen sobre los mensajes de tus compañeros.**